**Ψ: 2. ŠOLSKA NALOGA – SKUPINA C, razred: \_\_\_\_\_\_\_**

Ime in priimek: Število točk in ocena: /20

1. Razpoloženja so: (1t)
2. šibka in dolgotrajna čustvena stanja,
3. šibka in kratkotrajna čustvena stanja,
4. močna in dolgotrajna čustvena stanja,
5. močna in kratkotrajna čustvena stanja.
6. Na kakšen način lahko Ebbinghausovo krivuljo naredimo bolj položno? (2t)

Tako, da naredimo manjšo razliko med tistimi ki znajo vse in tistimi ki nič ne znajo (tistimi, ki dobijo 5 in tistimi ki dobijo 1)(učitelj lahko približa svojo razlago (ali ima DSP, pogovorne ure, spusti kriterij testa) tistim ki nič ne znajo, da dobijo boljšo oceno) ali pa zniža kriterij tako močno, da tudi tisti, ki znajo vse znajo za nič % pa je krivulja spet bolj ravna), če bo manjša razlika med tistimi, ki so manj uspešni in tistimi, ki so bolj, potem bo krivulja bolj ravna

1. Kakšna je razlika med abstraktnim in konkretnim mišljenjem? (2t)

 Konkretno mišljenje je da jaz razmišljam o mojemu psu, abstraktno pa, da pes iz glave dobi rogove in iz trebuha bodice (nekaj kar se moja glava sama spomni in ne obstaja in je težko za razumet)

Abstraktne slike so čudne saj je navadno samo neka barva zlita na platno k meni nič ne pomeni, slikarju pa verjetno nekaj predstavlja, mami tudi dela abstraktne slike in jih imamo polno hišo doma, jaz abstraktnih slik ne maram, raje imam navadne, tiste, ki predstavljajo nekaj kar obstaja, raje bi imel sliko svojega psa v moji postelji, naslikano s čopičem na platno, fotografijo že imam, samo ne obešeno na steni ampak v telefonu

1. Na katere tri načine se lahko kaže originalnost pri ustvarjalnosti? (3t)
* Narediš nekaj kar še noben drug ni naredil
* Zgleda čisto drugače (nosiš drugačne obleke, ki jih drugi ne)
* Lahko si tarča posmeha in se s tem sprijazniš
1. Časovno (kar se pojavi najprej označi z 1, kar nazadnje pa z 5) razvrsti navedene elemente motivacije. Enega od elementov še definiraj. (3t)

\_4\_MOTIV

\_5\_CILJ (želimo si in moramo do tega priti, to je pull motivacija)

\_2\_POTREBA

\_3\_ŽELJA

\_1\_OBČUTEK/NEG.ČUSTVO

1. Nariši in ustrezno označi Maslowo piramido potreb. (3t)

6. Samoaktualizacija (userničevanje potencialov)

Legenda:

* MODRO = Osnovne potrebe (primarne potrebe)
* ROZA = sekundarne potrebe (tiste, ki so za osnovnimi)
1. Fizikalne potreba(hrana, pijača)
2. Potreba po varnosti (imaš streho nad glavo, nisi ogrožen)
3. Potreba po sprejetosti v okolje
4. Potreba po ljubezni in spoštovanju
5. Potreba po znanju
6. Samoaktualizacija (userničevanje potencialov)
7. Po vrsti naštej in na kratko opiši faze žalovanja. (3t)
	1. Zanikanje (pretvarjaš se da se to ni zgodilo)
	2. Jeza (vse pobiješ in vse razbiješ in vse nadereš)
	3. Pogajanje (»vse ti dam samo vrni ga nazaj)
	4. Žalost (glas se trese, težko govoriš nisi sposoben za delo)
	5. Sprejetje (sprejmeš da je tako kot je)
8. Kaj pojmujemo kot mišljenje v ožjem smislu, kaj kot mišljenje v širšem? (2t)

Mišljenje v ožjem smislu je konvergentno mišljenje (misliš na računalnik kako ga prižgeš in kako delaš z njim)(konvergentno mišljenje zahteva predznanje)

Mišljenje v širšem smislu je divergentno mišljenje (ne samo da misliš kako bi uporabljal računalnik, misliš tudi kako bi ga popravil in spremenil (razmišljaš o novih zamislih v širšem okvirju od konvergentnega mišljenja saj divergentno mišljenje rabiš veliko več znanja kot pri konvergentnem mišljenju)

1. Kaj od navedenega je značilno za delovni spomin? (1t)

A Trajanje nekaj sekund, obseg velik.

B Trajanje dolgo, obseg majhen.

C Trajanje kratko, obseg majhen.

D Trajanje dolgo, obseg velik.

1. \* Kaj je to implicitni spomin? (DODATNA TOČKA 1t)